

SAMEDI 4 MARS

14h00 : ouverture du Festival

14h10 : UN EDEN AU SAHARA (15 mn) de Robert Di Popolo

Après 25 ans de guerre au cœur du Sahara, le nord du Tchad nous dévoile ses secrets. En bordure du massif de l'Ennedi, perdus dans les sables ocres du Sahara, une jungle étonnante à cette latitude abrite des rescapés de l'ère tropicale humide et verdoyante. Mais cet eden au Sahara n'est qu'à deux pas de l'enfer.

14h35 : *Causeries voyageuses par l'Atelier Ecritures de voyages*

14h45 : ENTRE DEUX AMERIQUES (50 mn) de Barbara Réthoré et Julien Chapuis

Du sud du Mexique au Panama, Barbara et Julien ont mené une expédition de 200 jours auprès de ceux qui agissent pour protéger la biodiversité. Au rythme des rencontres, découvertes et témoignages, les deux biologistes nous font partager leur aventure à la fois scientifique et humaine. Ce documentaire incarné, aux accents de road-movie nous invite à reconsidérer notre rapport à la nature.

15h45 : JUSTE UN PETIT TOUR (30 mn) de Paul Pichot

À 19 ans avec le Baccalauréat tout juste en poche et avant de se lancer dans les études, Paul décide de partir à l'aventure en réalisant un de ses rêves : faire le tour de l'Europe à vélo. Hébergé dans plus de 50 familles européennes, Paul nous raconte ses rencontres.

16h25 : INLANDSIS (20 mn) de Frédéric Blond

En avril 2014, après 2 ans de préparation rigoureuse et intense, Frédéric et Sandro prennent le départ pour une traversée Ouest / Est de plus de 600 kms de la calotte glaciaire groenlandaise en autonomie complète et sans assistance. Frédéric revient sur cette fabuleuse traversée, la préparation et ses expéditions depuis plus de 9 ans au profit de l'œuvre des pupilles des sapeurs pompiers de France.

16h55 : *Pause boissons et pâtisseries*

17h40 : JE SUIS UN RICKSHAW WALLA (15 mn) de Josette Bardy

Quand on ne sait ni lire ni écrire parce que l'on n'a pas eu la chance d'aller à l'école alors le métier de rickshaw walla apparaît comme le plus à la portée.

18h05 : *Causeries voyageuses par l'Atelier Ecritures de voyages*

18h10 : TREK AU LADAKH (40 mn) de Mireille Alix et Bernard Bourgine

À l'extrême nord de l'Inde et aux confins de l'Himalaya, se cache un royaume millénaire, le Ladakh, un des derniers refuges de la culture tibétaine libre. Mireille et Bernard nous emmènent à la découverte de la mythique « voie des cols » ponctuée par 5 passages à près de 5 000 m, spectaculaire par ses paysages grandioses ou par ses monastères bouddhistes perchés sur des pitons rocheux.

19h00 : DEFIER L'HIVER A VELO (40 mn) de Sylvie Massart et Florence Archimbault

Parcourir à vélo le Grand Nord japonais en hiver, une entreprise folle et impossible ?

Florence et Sylvie ont relevé le défi. 360 clous par pneu pour mordre la glace et une solide expérience vont les aider face aux conditions redoutées d'Hokkaido. Leur parcours dessine la forme d'orizuru, grue en papier très populaire dans l'art du pliage, l'origami. Au bout face au froid à la neige et au blizzard, la danse spectaculaire des Tanchos, les grues du Japon. Aventure, rencontres et poésie sont au rendez-vous

19h50 : *Fin des projections*

20h00 : *Petite restauration et soirée (sur réservation)*

21h30 : NOUS RESTERONS EN FORET (50 mn)

de Catherine Lacroix-Pelletier et François-Xavier Pelletier

Au cœur de la forêt de la brume en Thaïlande du sud, survit l'une des dernières ethnies nomades chasseurs-cueilleurs de notre planète. Les Maniq ou 200 «êtres humains» déterminés à ne pas disparaître. Méprisés, discriminés, isolés dans leur territoire sanctuaire et cernés par des plantations d'hévéa nourries aux pesticides, les Maniq veulent simplement continuer à vivre dans leur forêt ancestrale! François-Xavier, ethnologue, connaît les Maniq depuis 2006 et a pu rencontrer tous les groupes. Une enquête de terrain exceptionnelle en conditions extrêmes nous révèle comment les Maniq résistent et s'adaptent sans perdre leur âme connectée totalement à la nature qui régit leur vie libre, solidaire et lumineuse.

DIMANCHE 5 MARS

11h00 : BOLOKO (20 mn) de Jean-Claude Micheneau accompagné par Martha Diomandé (association ACZA, lutte contre l'excision)

En Asie, en Afrique et dans le monde entier, les fillettes sont victimes d'une coutume ancestrale qui conduit à la mutilation de leur corps. Fille et petite fille de matrones, Martha s'est faite exciser à l'âge de 8 ans. Elle était elle-même prédestinée à devenir matrone dans le village de Kabakouma, perché sur les montagnes dans le nord-ouest de la Côte d'Ivoire, zone encore très fortement touchée par la pratique. Son destin sera tout autre... Passionnée par la danse depuis l'âge de 9 ans, elle devient rapidement une danseuse et chorégraphe reconnue. Martha utilise son art de façon subtile pour dénoncer ou faire prendre conscience de certaines réalités sociales qui touchent l'Afrique au sens large.

12h00 : *Pause déjeuner, bar*

14h00 : LAOS, FETE DES BATEAUX DE LUMIERE (20 mn) de Catherine Jeudy

Fin octobre à Luang-Prabang, quand la lune sera pleine, les bateaux de lumière illumineront le Mékong. Toute la semaine les moines et la population collent, plient et peignent des milliers de papier de Chine. L'ancienne capitale royale dévoile dans un écrin de verdure ses temples richement décorés. Riches et pauvres assistent à la plus longue procession de l'année des moines. Les temples ont revêtu leurs habits de lumière et des centaines de pirogues éphémères descendent vers le fleuve.

14h30 : Causeries voyageuses par l'Atelier Ecritures de voyages

14h40 : L'APPEL DE MARI (50 mn) de Paule et Arthur

En 2011, les Syriens manifestent pour demander aux dirigeants du pays une amélioration politique et sociale de leurs conditions de vie. Gouvernements occidentaux, Qatar et Arabie Saoudite instrumentalisent la révolte, arment une opposition improvisée, hétéroclite. La « révolution » dégénère en guerre totale. La République arabe syrienne est le lieu d'un drame humain et culturel. En s'inscrivant dans ce contexte, Arthur nous mène à la découverte de la Syrie d'avant-guerre destination privilégiée de nombreux voyageurs, une Syrie où commence l'Histoire et s'est construit le patrimoine de l'humanité. Il s'appuie sur la destruction opérée ces derniers temps pour nous faire prendre la mesure de ce que les guerres peuvent générer d'irréversible et d'insupportable. Il lance un appel, l'appel de Mari.

15h40 : WOMEN ON THE ROAD (15 mn) de Josette Bardy

En 1962, la Chine envahit l'Aranuchal Pradesh. Les faibles garnisons indiennes quoique déployées le long des 2500 km de frontières ne sont pas préparées à répondre à une telle attaque. Ce conflit est à l'origine, depuis cette date, de la construction de routes stratégiques et de leur entretien.

16h05 : ON A MARCHE SUR PYONGYANG (40 mn) d'Abel Meiers

Depuis près de 15 ans, Abel travail comme ingénieur agricole. Une mission d'une année le parachute en Corée du Nord. Basé à Pyongyang avec femme et enfants, Il assiste aux funérailles de Kim Jong Il. Toute la famille est immergée dans un pays qui la soumet à un choc culturel équivalent à un voyage dans l'espace. De cette année riche en aventures ubuesques et décalées, Abel et sa femme écrivent un livre « On a marché sur Pyongyang ».

16h55 : Pause boissons et pâtisseries

17h40 : CITADELLES DE BORKOU (15 mn) de Robert Di Popolo

A la descente de l'avion, les chameaux nous attendent pour une traversée du Borkou, cette région saharienne du nord du Tchad. De citadelles en citadelles, d'abris sous roche en parois de grès, nous foulons les hauts lieux du berceau de l'humanité.

18h05 : Résultats du jeu photos mystères

18h20 : DES ZEBUS ET DES HOMMES (20 mn) de Michèle et Jean-Luc Jarousseau

Loin des sites touristiques, Michèle et Jean-Luc ont suivi la vie quotidienne des paysans des hauts plateaux malgaches. Le rôle des zébus est déterminant pour assurer une bonne récolte qui permettra ensuite au paysan de nourrir sa famille. A la saison du repiquage du riz, ils ont passé plusieurs semaines en compagnie de Feno et des siens. Entre difficultés et espoirs, ils ont mesuré la fragilité de leur existence et leur courage pour subsister.

18h50 : clôture du Festival

**4 ET
5 MARS
2017**

**AU CSC
DU SOLEIL LEVANT
A SAINT-HERBLAIN**

FILMS
EXPO PHOTOS
ÉCHANGES
CARNETS DE VOYAGE
LIBRAIRIE
ENTRÉE LIBRE

Tchad
Traversée Amérique centrale
Tour Europe à vélo
Groenland, Bangladesh
Ladakh, Japon, Thaïlande
Afrique noire
Laos, Syrie, Inde
Corée du Nord
Madagascar

**Les Rencontres
de l'Aventure**

17^{ème} édition

SAINT HERBLAIN

ABM
NANTES